

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Teyssonnières (*1834 - † 1912), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
La Garonne près Pauillac, 1867-1873

Abmessungen	Platte: 118 x 185 mm Blatt: 321 x 485 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5801
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/116628

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Teyssonnières (*1834 - † 1912), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
La Garonne près Pauillac, 1867-1873

Werkinformationen

Künstler	Pierre Teyssonnières (*1834 - † 1912), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Werk	Titel La Garonne près Pauillac Entstehungsdatum 1867-1873
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 118 x 185 mm Blatt: 321 x 485 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 217. unten links innerhalb der Darstellung signiert: P. Teyssonnières pinx et sculp. links unterhalb der Darstellung signiert: P. Teyssonnières, del. et sculp. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: A. CADART, Edit. Imp. Rue Nve ["ve" hochgestellt] des Mathurins, 58, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA GARONNE PRÈS PAUILLAC. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.107 (ohne Nummer) I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Teyssonnières (*1834 - † 1912), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
La Garonne près Pauillac, 1867-1873



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**