

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Raoul André Ulmann (*1867 - † Neuilly-sur-Seine 1941), Lithograph
Tristheit auf dem Meer, 1898

Abmessungen	Darstellung: 230 x 350 mm Blatt: 407 x 549 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5813
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/116589

KUNST HALLE BREMEN



↗ Raoul André Ulmann (*1867 - † Neuilly-sur-Seine 1941), Lithograph
Tristheit auf dem Meer, 1898

Werkinformationen

Künstler	Raoul André Ulmann (*1867 - † Neuilly-sur-Seine 1941), Lithograph
Werk	<p>Titel Tristheit auf dem Meer</p> <p>Entstehungsdatum 1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 230 x 350 mm Blatt: 407 x 549 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: ARU [ligiert] verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: R A. Ulmann. Tristesse sur la mer (Est. [...] I9)</p> <p>Stempel: unten rechts: L'Estampe Moderne (Lugt 2790) verso oben links: L'Estampe Moderne. Tirage de Luxe. [No. 54] [nicht bei Lugt]</p> <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/5814, Raoul André Ulmann (28.5.1867 - 28.6.1941), Tristheit auf dem Meer, Herstellung der Druckplatte: 1898
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



➤ Raoul André Ulmann (*1867 - † Neuilly-sur-Seine 1941), Lithograph
Tristheit auf dem Meer, 1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**