

KUNST HALLE BREMEN



➤ Theodore Valério (*Herse range 1819 - † Vichy 1879), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker *Junge Frau mit Hund, Ortlerspitz (Tirol) und Weg von Meran nach Landek*, Blatt 6 der Folge "Große Skizzenauswahl, zusammengestellt für das Studium von Graphit", 1843

Abmessungen	Darstellung: 167 x 120 mm Darstellung: 166 x 120 mm Darstellung: 100 x 245 mm Blatt: 337 x 265 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5827
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/116585

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
*Junge Frau mit Hund, Ortlerspitz (Tirol) und Weg von Meran nach
Landek, Blatt 6 der Folge "Große Skizzenauswahl, zusammengestellt
für das Studium von Graphit", 1843*

Werkinformationen

Künstler

Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker

Werk

Titel

Junge Frau mit Hund, Ortlerspitz (Tirol) und Weg von Meran nach Landek, Blatt 6 der Folge "Große Skizzenauswahl, zusammengestellt für das Studium von Graphit"

Entstehungsdatum

1843

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
*Junge Frau mit Hund, Ortlerspitz (Tirol) und Weg von Meran nach
Landek, Blatt 6 der Folge "Große Skizzenauswahl, zusammengestellt
für das Studium von Graphit", 1843*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 167 x 120 mm

Darstellung: 166 x 120 mm

Darstellung: 100 x 245 mm

Blatt: 337 x 265 mm (aufgewalzt)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, teils koloriert, Chine collé

Bezeichnungen:

Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Suite de grands Croquis composés pour l'Etude de la Mine de Plomb.

Mitte links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: VALERIO 1843

unten links innerhalb der Darstellung mit Tinte in Schwarz bezeichnet: l'Ortles Spiz (Tyrol.)

unten rechts innerhalb der Darstellung mit Tinte in Schwarz bezeichnet: Route de Meran à Landek.

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: PAR VALERIO.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gihaut Frères Editeurs, Boulevard des Italiens, 5.

unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: 6.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. Auguste Bry, rue du Bac, 134.

verso unten links am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: aow [...]

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.170.1 I (von I)

- Le Blanc IV unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Theodore Valério (1819 - 1879)/ Auguste Bry (5.1.1805 - 16.1.1880)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Große Skizzenauswahl, zusammengestellt für das Studium von Graphit, Herstellung der Druckplatte: 1842

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph
 Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
 Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
*Junge Frau mit Hund, Ortlerspitz (Tirol) und Weg von Meran nach
 Landek, Blatt 6 der Folge "Große Skizzenauswahl, zusammengestellt
 für das Studium von Graphit", 1843*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**