

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Theodore Valério (\*Herse range 1819 - † Vichy 1879), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker *Le marchand ambulant*, Blatt 6 der Folge "Souvenirs du Tyrol, du Vorarlberg et de la haute Bavière", 1842

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 222 x 274 mm Blatt: 358 x 545 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5822
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65599-p0071-8">DE-MUS-027614/object/116559</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Le marchand ambulant, Blatt 6 der Folge "Souvenirs du Tyrol, du Vorarlberg et de la haute Bavière", 1842*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le marchand ambulant, Blatt 6 der Folge "Souvenirs du Tyrol, du Vorarlberg et de la haute Bavière" <b>Entstehungsdatum</b> 1842
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 222 x 274 mm Blatt: 358 x 545 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, teils koloriert <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Tyrol. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 6 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: VALERIO 1842 links unterhalb der Darstellung betitelt: LE MARCHAND AMBULANT. rechts unterhalb der Darstellung betitelt: Herumziehender Krämer. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gihaut frères, éditeurs, boulevard des Italiens, 5. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. d'Auguste Bry, rue Favart, 8. unten rechts am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert) bezeichnet: 1773 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.170.11 (von I) • Le Blanc IV unbeschrieben <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Le marchand ambulant, Blatt 6 der Folge "Souvenirs du Tyrol, du  
Vorarlberg et de la haute Bavière", 1842*

## Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/1807, Theodore Valério (1819 - 1879)/ Auguste Bry (5.1.1805 - 16.1.1880)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Le marchand ambulant*, Blatt 6 der Folge "Souvenirs du Tyrol, du Vorarlberg et de la haute Bavière"/ Herumziehender Krämer, Herstellung der Druckplatte: 1842

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**