

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jean Léon Gérôme (*Vesoul 1824 - † Paris 1904), Maler Goupil & Cie. (*1829), Drucker

Relais de chiens dans le désert, 1858-1873

Abmessungen	Platte: 187 x 248 mm Blatt: 450 x 618 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5739
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/116473

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jean Léon Gérôme (*Vesoul 1824 - † Paris 1904), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Relais de chiens dans le désert, 1858-1873

Werkinformationen

Künstler	Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jean Léon Gérôme (*Vesoul 1824 - † Paris 1904), Maler Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Werk	Titel Relais de chiens dans le désert Entstehungsdatum 1858-1873
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 187 x 248 mm Blatt: 450 x 618 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: JL. GEROME unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Rajon sc.t ["t" hochgestellt] links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par J. L. Gerome rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par P. A. Rajon unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: RELAIS DE CHIENS DANS LE DÉSSERT unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Publié & Imprimé par Goupil & C.ie ["ie" hochgestellt] Paris Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.158.6 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jean Léon Gérôme (*Vesoul 1824 - † Paris 1904), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Relais de chiens dans le désert, 1858-1873

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**