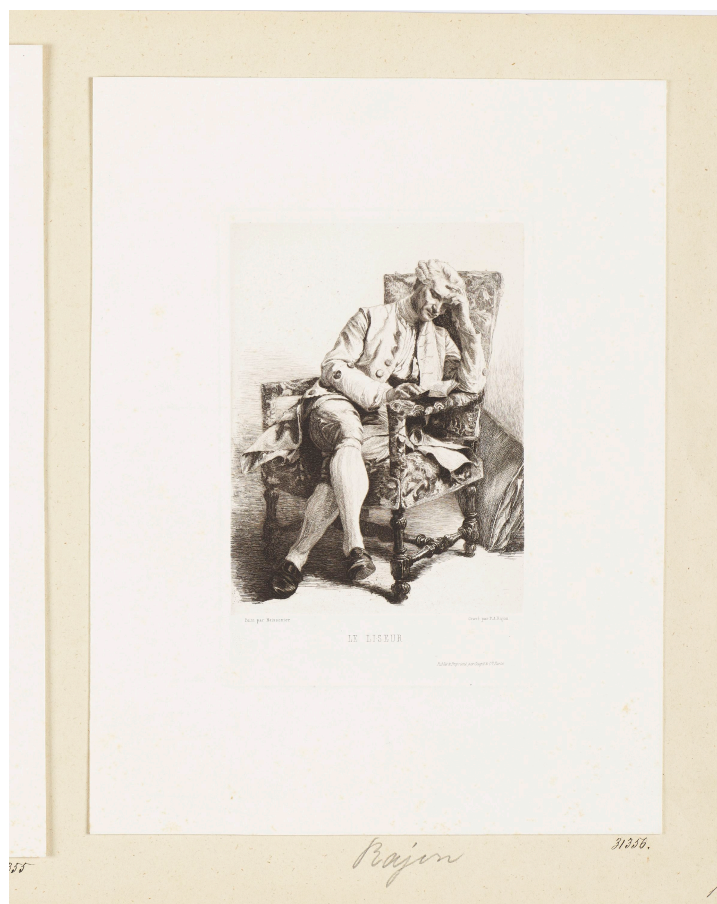


KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jean Louis Ernest Meissonier (*Lyon 1815 - † Paris 1891), Maler Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Le lecteur, 1868

Abmessungen	Platte: 179 x 118 mm Blatt: 285 x 216 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	31356
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/116432

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jean Louis Ernest Meissonier (*Lyon 1815 - † Paris 1891), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Le liseur, 1868

Werkinformationen

Künstler	Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jean Louis Ernest Meissonier (*Lyon 1815 - † Paris 1891), Maler Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Werk	<p>Titel Le liseur</p> <p>Entstehungsdatum 1868</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1869</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 179 x 118 mm Blatt: 285 x 216 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par Meissonier rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par P. A. Rajon unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE LISEUR unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Publié & Imprimé par Goupil & C.ie ["ie" hochgestellt] Paris</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.158.8 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben <p>Herstellungsort: Paris</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 31355, Paul Rajon (1842 - 1888)/ nach: Jean Louis Ernest Meissonier (21.2.1815 - 31.1.1891)/ Goupil & Cie. (1829), Le peintre/ Maler, Herstellung der Druckplatte: 1858-1873

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jean Louis Ernest Meissonier (*Lyon 1815 - † Paris 1891), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Le liseur, 1868

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**