

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jean Louis Ernest Meissonier (*Lyon 1815 - † Paris 1891), Maler Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Le peintre, 1858-1873

Abmessungen	Platte: 220 x 152 mm Blatt: 307 x 236 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	31355
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/116428

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jean Louis Ernest Meissonier (*Lyon 1815 - † Paris 1891), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Le peintre, 1858-1873

Werkinformationen

Künstler	Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer nach Jean Louis Ernest Meissonier (*Lyon 1815 - † Paris 1891), Maler Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Werk	Titel Le peintre Entstehungsdatum 1858-1873 Entwurfsdatum 1855
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 220 x 152 mm Blatt: 307 x 236 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par Meissonier rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par P. A. Rajon unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE PEINTRE unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Publié & Imprimé par Goupil & C.ie ["ie" hochgestellt] Paris Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.158.11 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 31356, Paul Rajon (1842 - 1888)/ nach: Jean Louis Ernest Meissonier (21.2.1815 - 31.1.1891)/ Goupil & Cie. (1829), Le liseur/ Leser, Herstellung der Druckplatte: 1868

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Rajon (*Dijon 1842 - † Auvers-sur-Oise 1888), Radierer
nach Jean Louis Ernest Meissonier (*Lyon 1815 - † Paris 1891), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Drucker
Le peintre, 1858-1873

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**