

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Renouard (\*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),  
Lithograph  
*Vor dem Ballet*, 1898

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 315 x 226 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5764
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/116308">DE-MUS-027614/object/116308</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Renouard (\*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),  
Lithograph  
*Vor dem Ballet*, 1898

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Vor dem Ballet</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1898</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 315 x 226 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links am Darstellungsrand signiert und datiert: Paul Renouard 1898 unten links am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Paul Renouard. Avant le ballet ([...] 17)</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: L'Estampe Moderne (Lugt 2790) verso oben links : L'Estampe Moderne. Tirage de luxe N° 54. [nicht bei Lugt]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/5767, Paul Renouard (5.11.1845 - 2.1.1924 oder 3.1.1924), Vor dem Ballet, Herstellung der Druckplatte: 1898
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Paul Renouard (\*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),  
Lithograph  
*Vor dem Ballet*, 1898



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**