

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),
Lithograph
Vor dem Ballet, 1898

Abmessungen	Darstellung: 315 x 227 mm Blatt: 538 x 397 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5767
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/116305

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),
Lithograph
Vor dem Ballet, 1898

Werkinformationen

Künstler	Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924), Lithograph
Werk	<p>Titel Vor dem Ballet</p> <p>Entstehungsdatum 1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 315 x 227 mm Blatt: 538 x 397 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links am Darstellungsrand signiert und datiert: Paul Renouard 1898</p> <p>Stempel: unten rechts am Blattrand: L'Estampe Moderne (Lugt 2790)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/5764, Paul Renouard (5.11.1845 - 2.1.1924 oder 3.1.1924), Vor dem Ballet, Herstellung der Druckplatte: 1898
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),
Lithograph
Vor dem Ballet, 1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**