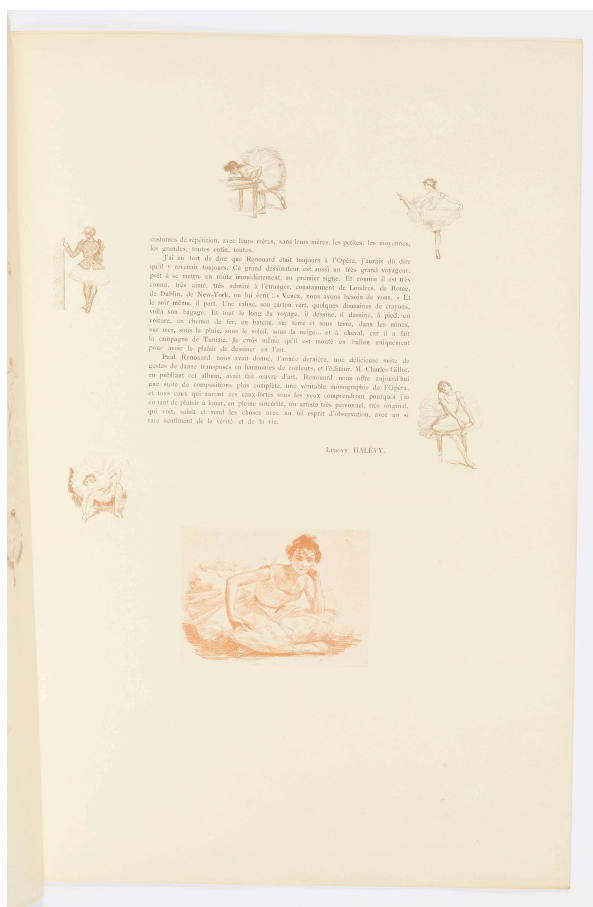


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Renouard (\*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),  
Radierer  
*Vorwort mit Balletttänzerinnen, aus: "L'Opéra", 1881*

**Abmessungen**  
Darstellung: 42 x 42 mm  
Darstellung: 50 x 42 mm  
Darstellung: 54 x 35 mm  
Darstellung: 56 x 41 mm  
Darstellung: 44 x 41 mm  
Darstellung: 85 x 117 mm  
Blatt: 530 x 360 mm

**Raum** nicht ausgestellt

**Inventarnummer** 2022/5759

**Permalink** ➤ [DE-MUS-027614/object/116297](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0045-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Renouard (\*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),  
Radierer  
Vorwort mit Balletttänzerinnen, aus: "L'Opéra", 1881

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Vorwort mit Balletttänzerinnen, aus: "L'Opéra"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1881</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 42 x 42 mm Darstellung: 50 x 42 mm Darstellung: 54 x 35 mm Darstellung: 56 x 41 mm Darstellung: 44 x 41 mm Darstellung: 85 x 117 mm Blatt: 530 x 360 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kaltnadel, Aquatinta</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte bezeichnet: costumes de répétition, avec leurs mères, sans leurs mères, les petites, les moyennes, les grandes, tout enfin, toutes. [...] qui voit, saisit et rend les choses avec un tel esprit d'observation, avec un si rare sentiment de la vérité et de la vie. unten rechts bezeichnet: LUDOVIC HALÉVY.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</p> <p><b>Erwerb sinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	recto von 2022/5760, Paul Renouard (5.11.1845 - 2.1.1924 oder 3.1.1924)/ Imprimerie Gillot, Balletttänzerinnen, aus: "L'Opéra", Herstellung der Druckplatte: 1881 Teil von Paul Renouard (5.11.1845 - 2.1.1924 oder 3.1.1924), L'Opéra, Herstellung der Druckplatte: 1881
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Paul Renouard (\*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),  
Radierer  
*Vorwort mit Balletttänzerinnen, aus: "L'Opéra", 1881*

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**