

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Kopf eines Mädchens mit offenen Haaren, 1863-1878

Abmessungen	Platte: 160 x 120 mm Blatt: 132 x 106 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5780
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/116234

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Kopf eines Mädchens mit offenen Haaren, 1863-1878

Werkinformationen

Künstler	Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Werk	Titel Kopf eines Mädchens mit offenen Haaren Entstehungsdatum 1863-1878
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 160 x 120 mm Blatt: 132 x 106 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: t. Ribot rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Cadart unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Tête de jeune fille Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.196 (ohne Nummer) I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Kopf eines Mädchens mit offenen Haaren, 1863-1878



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**