

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker A. Cadart &
F. Chevalier (*1861 - † 1863), Verleger
La prière, 1862

Abmessungen	Platte: 232 x 312 mm Blatt: 210 x 295 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5782
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/116232

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
A. Cadart & F. Chevalier (*1861 - † 1863), Verleger
La prière, 1862

Werkinformationen

Künstler	Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker A. Cadart & F. Chevalier (*1861 - † 1863), Verleger
Werk	Titel La prière Entstehungsdatum 1862
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 232 x 312 mm Blatt: 210 x 295 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 5. oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: REGINA VIRGINUM ORA PRO NOBIS links unterhalb der Darstellung signiert: Ribot pinx.t ["t" hochgestellt] & sculp.t ["t" hochgestellt] rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Delâtre, Rue des Feuillantines, 4, Paris. unten links unterhalb der Darstellung teils verblasst bezeichnet: Paris, Publié par A. CADART & F. CHEVALIER, Éditeurs, Rue Richelieu, 66. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA PRIÈRE. Stempel: unten Mitte : A. Cadart & Luquet (Lugt 424) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.196 (ohne Nummer) I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
A. Cadart & F. Chevalier (*1861 - † 1863), Verleger
La prière, 1862

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**