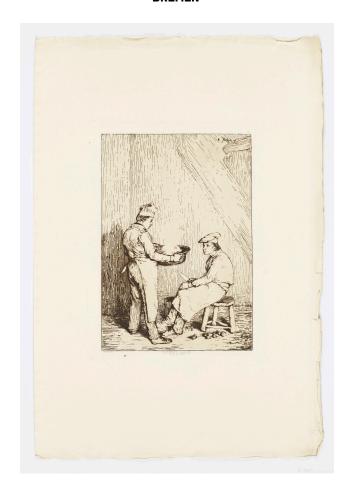
KUNST HALLE BREMEN



Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker Cadart &
Luquet (*1863 - † 1867), Verleger

Le mets brulé, aus: "Kulinarische Szenen", 1863

Abmessungen Platte: 318 x 236 mm

Blatt: 287 x 200 mm (aufgewalzt)

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/5776

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/116221





→ Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),

Radiere

Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger

Le mets brulé, aus: "Kulinarische Szenen", 1863

Werkinformationen

Künstler Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891), Radierer

Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger

Werk Titel

Le mets brulé, aus: "Kulinarische Szenen"

Entstehungsdatum

1863

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 318 x 236 mm

Blatt: 287 x 200 mm (aufgewalzt)

Werktyp:Druckgraphik

Technik: Radierung, Chine collé

Material/Technik: Radierung Chine collé-Druck

Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 58. oben rechts innerhalb der Darstellung signiert: t. Ribot

links unterhalb der Darstellung signiert: E. Ribot sculp.t ["t" hochgestellt]

Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE METS BRULÉ

unten Mitte unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: (Salon de 1863.)

Werkverzeichnisse:

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.196 (ohne Nummer) I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

Objektreferenz Teil von Théodule Ribot (1823 - 1891)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907)/ Cadart &

Luquet (1863 - 1867), Kulinarische Szenen, Herstellung der Druckplatte: 1863-1878

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0





Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger
Le mets brulé, aus: "Kulinarische Szenen", 1863

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik