

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ **Théodule Ribot** (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer
Konversation, 1838-1891

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 157 x 118 mm Blatt: 370 x 259 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/5777 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/116220 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer
Konversation, 1838-1891

Werkinformationen

| | |
|---|--|
| Künstler | Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891), Radierer |
| Werk | Titel Konversation Entstehungsdatum 1838-1891 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 157 x 118 mm Blatt: 370 x 259 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |



↗ Théodule Ribot (*Saint-Nicolas-d'Attez 1823 - † Colombes 1891),
Radierer
Konversation, 1838-1891



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**