

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph
L'épave, 1892

Abmessungen	Darstellung: 160 x 105 mm Darstellung: 170 x 105 mm (um 180° gedreht) Blatt: 234 x 333 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5658
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/116086

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph
L'épave, 1892

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph
Werk	Titel L'épave Entstehungsdatum 1892
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 160 x 105 mm Darstellung: 170 x 105 mm (um 180° gedreht) Blatt: 234 x 333 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der rechten Darstellung betitelt: LÉPAVE [um 180° gedreht] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• IFF après 1800 XIV.565.171 I (von I)• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph
L'épave, 1892



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**