

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Baptiste Raphaël Urbain Massard (\*Paris 1775 - † Viry-Châtillon 1843), Stecher Pierre Bouillon (\*Thiviers 1776 - † Paris 1831), Zeichner *Venus Medici*, 1791-1843

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 410 x 288 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5683
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/115455">DE-MUS-027614/object/115455</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Baptiste Raphaël Urbain Massard (\*Paris 1775 - † Viry-Châtillon 1843), Stecher  
Pierre Bouillon (\*Thiviers 1776 - † Paris 1831), Zeichner  
*Venus Medici*, 1791-1843

## Werkinformationen

**Künstler** Jean Baptiste Raphaël Urbain Massard (\*Paris 1775 - † Viry-Châtillon 1843), Stecher  
Pierre Bouillon (\*Thiviers 1776 - † Paris 1831), Zeichner

**Werk** **Titel**  
Venus Medici  
**Entstehungsdatum**  
1791-1843

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: 410 x 288 mm (beschnitten)  
Werktyp: Druckgraphik  
Material/Technik: Kupferstich  
**Bezeichnungen:**  
unten Mitte innerhalb der Darstellung auf einem Sockel bezeichnet: □□□□□□□□  
□□□□□□△□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
links unterhalb der Darstellung bezeichnet: bouillon. del.  
rechts unterhalb der Darstellung signiert: raph. urb. massard. sculp.  
unten rechts am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Massard  
**Werkverzeichnisse:**  
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.241.9 I (von I)  
**Erwerbsinformation:**  
2022 nachinventarisiert

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Baptiste Raphaël Urbain Massard (\*Paris 1775 - † Viry-Châtillon 1843), Stecher  
Pierre Bouillon (\*Thiviers 1776 - † Paris 1831), Zeichner  
*Venus Medici*, 1791-1843



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**