

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ René Ménard (*Paris 1827 - † Paris 1887), Lithograph
Herbst, 1897

Abmessungen	Darstellung: 239 x 332 mm Blatt: 312 x 403 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5687
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/115446

KUNST HALLE BREMEN

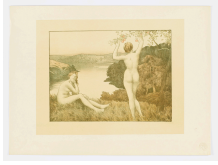


↗ René Ménard (*Paris 1827 - † Paris 1887), Lithograph
Herbst, 1897

Werkinformationen

Künstler	René Ménard (*Paris 1827 - † Paris 1887), Lithograph
Werk	Titel Herbst Entstehungsdatum 1897
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 239 x 332 mm Blatt: 312 x 403 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: MER [ligiert] verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: René Ménard. Automne ([...]. I) Stempel: unten rechts: L'Estampe Moderne (Lugt 2790) verso oben links: L'Estampe Moderne. Tirage de luxe [nicht bei Lugt] Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/5688, René Ménard (20.2.1827 - 3.7.1887), Herbst, Herstellung der Druckplatte: 1897
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ René Ménard (*Paris 1827 - † Paris 1887), Lithograph
Herbst, 1897



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**