

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Georges de Feure (*Paris 1868 - † Paris 1943), Lithograph
Quelle des Bösen, aus: "L'Estampe originale", Album VI, 1883-1894

Abmessungen	Stein: 344 x 252 mm Blatt: 611 x 439 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/546
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/11543

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges de Feure (*Paris 1868 - † Paris 1943), Lithograph
Quelle des Bösen, aus: "L'Estampe originale", Album VI, 1883-1894

Werkinformationen

Künstler	Georges de Feure (*Paris 1868 - † Paris 1943), Lithograph
Werk	<p>Titel Quelle des Bösen, aus: "L'Estampe originale", Album VI</p> <p>Entstehungsdatum 1883-1894</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1894</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Stein: 344 x 252 mm Blatt: 611 x 439 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: DE FEURE. unten rechts außerhalb der Darstellung mit Bleistift nummeriert: N. 91 unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: de Feure (Est orig 6)</p> <p>Edition/Auflage: 91/100</p> <p>Stempel: unten links außerhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links außerhalb der Darstellung: L'Estampe Originale</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1965 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges de Feure (*Paris 1868 - † Paris 1943), Lithograph
Quelle des Bösen, aus: "L'Estampe originale", Album VI, 1883-1894



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**