

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Escadrons de lanciers. Grande tenue. Tenue de campagne, 1815-1890

Abmessungen	Blatt: 320 x 474 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5647
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/115114

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Escadrons de lanciers. Grande tenue. Tenue de campagne, 1815-1890

Werkinformationen

Künstler	Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Escadrons de lanciers. Grande tenue. Tenue de campagne Entstehungsdatum 1815-1890
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 320 x 474 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte rechts betitelt: Escadrons de Lanciers. unten Mitte betitelt: Grande tenue. Tenue de campagne unten rechts bezeichnet: Imp. lith. de Villain. verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2075 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben • IFF après 1800 XII unbeschrieben Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Escadrons de lanciers. Grande tenue. Tenue de campagne, 1815-1890



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**