

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Émile Colin (\*1867 - † 1949), Formschneider  
*Hütte oder Hof*, 1901

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: mm Blatt: mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3295
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-9">DE-MUS-027614/object/115108</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Émile Colin (\*1867 - † 1949), Formschneider  
*Hütte oder Hof*, 1901

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Émile Colin (*1867 - † 1949), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Hütte oder Hof</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1901</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: mm Blatt: mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bleistift signiert: Paul Colin unten Mitte unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bleistift bezeichnet: 30·17</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: PC [Paul Colin] [nicht bei Lugt]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 V.101.6 I (von I)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Paul Émile Colin (\*1867 - † 1949), Formschneider  
*Hütte oder Hof*, 1901

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**