

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Lalaisse (*Nancy 1812 - † Paris 1884), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Chasseurs d'Afrique, Blatt 36 der Folge "Französische Republik", 1848-1852

Abmessungen	Darstellung: 220 x 190 mm (Vignette) Blatt: 337 x 245 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5638
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/115087

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Lalaisse (*Nancy 1812 - † Paris 1884), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Chasseurs d'Afrique, Blatt 36 der Folge "Französische Republik",
1848-1852

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Lalaisse (*Nancy 1812 - † Paris 1884), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Werk	Titel Chasseurs d'Afrique, Blatt 36 der Folge "Französische Republik" Entstehungsdatum 1848-1852
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 220 x 190 mm (Vignette) Blatt: 337 x 245 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, handkoloriert Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung betitelt: RÉPUBLIQUE FRANÇAISE unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: hy Lalaisse rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 36 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Maison Martinet, rue Vivienne 41 et rue du Coq, 15. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Ch. Villain, rue de Sèvres, 19, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: CHASSEURS D'AFRIQUE Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 XII.261.24 36 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.16.8 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Lalaisse (*Nancy 1812 - † Paris 1884), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Chasseurs d'Afrique, Blatt 36 der Folge "Französische Republik",
1848-1852

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**