

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Erklärung*, 1898

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 263 x 228 mm Blatt: 406 x 271 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1929/27
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0114-7">DE-MUS-027614/object/11475</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Erklärung*, 1898

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Erklärung</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1898</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 263 x 228 mm Blatt: 406 x 271 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts im Stein mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert]</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delteil Toulouse-Lautrec X.327 (ohne Seitenzahl) (unbeschriebener Zustand) Neudruck</li> <li>• Adriani [1986].363.298 II (von II)</li> <li>• Wittrock 1985 II.688.305 I (von I) Re-edition before 1926</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1929 Erworben 1929</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Erklärung*, 1898



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**