

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Utagawa Kunisada III. (\*1786 - † 1865), Formschneider  
*Schauspieler Ichikawa Danjūrō VII in der Rolle des Katō Kiyomasa, 1819*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 188 x 160 mm Blatt: 213 x 187 mm Sonderformat: shikishiban (quadratisches Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1906/93
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0111-8">DE-MUS-027614/object/11467</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Kunisada III. (\*1786 - † 1865), Formschneider  
Schauspieler Ichikawa Danjūrō VII in der Rolle des Katō Kiyomasa ,  
1819

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Utagawa Kunisada III. (*1786 - † 1865), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Schauspieler Ichikawa Danjūrō VII in der Rolle des Katō Kiyomasa</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1819</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 188 x 160 mm Blatt: 213 x 187 mm Sonderformat: shikishiban (quadratisches Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links oberhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse] unten rechts außerhalb der Darstellung signiert: Gototei Kunisada ga</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1906 Erworben 1906</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Utagawa Kunisada III. (\*1786 - † 1865), Formschneider  
*Schauspieler Ichikawa Danjūrō VII in der Rolle des Katō Kiyomasa*,  
1819

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**