

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Vue de Minieh, sur les bords du Nil, dans la haute Egypte, Blatt 56 der Folge "Reise in das Morgenland, 1817 und 1818", 1819

Abmessungen	Darstellung: 289 x 423 mm Blatt: 375 x 493 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5539
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/114159

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph
 Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Vue de Minieh, sur les bords du Nil, dans la haute Egypte, Blatt 56 der Folge "Reise in das Morgenland, 1817 und 1818", 1819

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Vue de Minieh, sur les bords du Nil, dans la haute Egypte, Blatt 56 der Folge "Reise in das Morgenland, 1817 und 1818" Entstehungsdatum 1819 Veröffentlichungsdatum 1819
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 289 x 423 mm Blatt: 375 x 493 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: P. 56 . unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: [...] Lecomte 1819 links unterhalb der Darstellung signiert: H.te ["te" hochgestellt] Lecomte. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G. Engelmann. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H.te ["te" hochgestellt] Lecomte 1819 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vue de Minieh, sur les bords du Nil, dans la haute Egypte. Stempel: oben Mitte: Prägestempel J. C. Heyse Bremen (Lugt nicht bei Lugt) Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 XIII unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
*Vue de Minieh, sur les bords du Nil, dans la haute Egypte, Blatt 56 der
Folge "Reise in das Morgenland, 1817 und 1818", 1819*

Objektreferenz Teil von Hippolyte Lecomte (1781 - 1857)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839),
Reise in das Morgenland, 1817 und 1818, Herstellung der Druckplatte: 1818-1819

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**