



➤ Torii Kiyomitsu II (*1787 - † 1868), Formschneider
Surimono anlässlich der Namensänderung des Schauspielers Ichimura Uzaemon XII in Takenojō V, 1851

Abmessungen	Holzstock: 319 x 468 mm Blatt: 373 x 501 mm Sonderformat: ô-ôban (sehr großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1906/33
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/11415



↗ Torii Kiyomitsu II (*1787 - † 1868), Formschneider
Surimono anlässlich der Namensänderung des Schauspielers Ichimura Uzaemon XII in Takenojō V, 1851

Werkinformationen

Künstler	Torii Kiyomitsu II (*1787 - † 1868), Formschneider
Werk	<p>Titel Surimono anlässlich der Namensänderung des Schauspielers Ichimura Uzaemon XII in Takenojō V</p> <p>Entstehungsdatum 1851</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 319 x 468 mm Blatt: 373 x 501 mm Sonderformat: ô-ôban (sehr großes Format)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)</p> <p>Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oberhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse] unten links außerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] unten rechts außerhalb der Darstellung signiert: Kiyomitsu hitsu</p> <p>Stempel: unten rechts Siegel: Kiyomitsu</p> <p>Erwerb information: 1906 Erworben 1906</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Torii Kiyomitsu II (*1787 - † 1868), Formschneider
Surimono anlässlich der Namensänderung des Schauspielers Ichimura Uzaemon XII in Takenojō V, 1851



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**