

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Gilles Rousselet (*Paris 1610 - † Paris 1686), Stecher nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Maler
Leichnam Christi in den Armen Marias, 1625-1686

Abmessungen	Blatt: 346 x 495 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22631
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/114107

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gilles Rousselet (*Paris 1610 - † Paris 1686), Stecher
nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Maler
Leichnam Christi in den Armen Marias, 1625-1686

Werkinformationen

Künstler	Gilles Rousselet (*Paris 1610 - † Paris 1686), Stecher nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Maler
Werk	Titel Leichnam Christi in den Armen Marias Entstehungsdatum 1625-1686
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 346 x 495 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: C. le Brun pinxit Romæ G. Rousselet. sculpsit Parisiis cum Priuilegio Regis unten rechts auf dem Blatt bezeichnet: [Altgriechisch] Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben [Vgl. S. 373, Nr. 27] Erwerbsinformation: Alte Sammlung (vor 1860)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gilles Rousselet (*Paris 1610 - † Paris 1686), Stecher nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Maler *Leichnam Christi in den Armen Marias*, 1625-1686



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**