

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean François Ravenet (\*1701 - † 1800), Radierer nach Carle van Loo (\*Nizza 1705 - † Paris 1765), Inventor  
*La chasse a l'oiseau*, 18. Jahrhundert

## Abmessungen

Platte: 423 x 299 mm  
 Blatt: 480 x 343 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

23686

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/114104](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean François Ravenet (\*1701 - † 1800), Radierer  
nach Carle van Loo (\*Nizza 1705 - † Paris 1765), Inventor  
*La chasse a l'oiseau*, 18. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean François Ravenet (*1701 - † 1800), Radierer nach Carle van Loo (*Nizza 1705 - † Paris 1765), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La chasse a l'oiseau <b>Entstehungsdatum</b> 18. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 423 x 299 mm Blatt: 480 x 343 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: D'après lesquice de M.r ["r" hochgestellt] Carlo Vanloo. unten Mitte betitelt: LA CHASSE A L'OISEAU unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: gravé par Ravenet unten in zwei Spalten bezeichnet: De suivre [...] qu'aux coeurs. unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: a Londres chez Major. unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ravenet 23686 [Inventarnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III.290.15 I (von I) <b>Erwerb information:</b> Alte Sammlung (vor 1860)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean François Ravenet (\*1701 - † 1800), Radierer  
nach Carle van Loo (\*Nizza 1705 - † Paris 1765), Inventor  
*La chasse a l'oiseau*, 18. Jahrhundert

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**