

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Antiche e moderne vedute di Romæ, 1650

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/114057](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/114057)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Antiche e moderne vedute di Romæ, 1650

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Werk	Titel Antiche e moderne vedute di Romæ Entstehungsdatum 1650
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Le Blanc III.505.20-31• Faucheux.311.326

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Antiche e moderne vedute di Romæ, 1650

Objektreferenz

- Beinhaltet 1903/3706, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Grabmal der Caecilia Metella an der Via Appia, Titelblatt der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ", Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3707, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Tempel des Sol, Blatt 2 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ", Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3708, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Veduta del Palazzo Maggiore, Blatt 3 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ", Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3709, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Tempio di Minerva Medica, Blatt 4 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ"/ Tempel der Minerva Medica, Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3710, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Tempio della Pace, Blatt 5 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ"/ Friedenstempel, Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3711, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Ponte Logano vicina Tivoli, Blatt 6 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ"/ Ponte Lucano, Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3712, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Veduta presso di San Stefano Rotondo, Blatt 7 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ"/ Ansicht in der Nähe von Santo Stefano Rotondo, Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3713, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Ponte Nomentano, Blatt 8 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ", Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3714, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Konstantinsbogen, Blatt 10 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ", Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3715, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Verso Ponte furare a mano drita, Blatt 11 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ"/ Ruine an der Via Flaminia, Herstellung der Druckplatte: 1650
- Beinhaltet 1903/3716, Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Civitavecchia, Blatt 12 der Folge "Antiche e moderne vedute di Romæ", Herstellung der Druckplatte: 1650

Creditline