KUNST HALLE BREMEN



Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Inventor *Meeresgötter*, Zweite Hälfte 17. Jahrhundert

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink

→ DE-MUS-027614/object/114052





^ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Inventor Meeresgötter, Zweite Hälfte 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher

nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Inventor

Werk Titel

Meeresgötter Entstehungsdatum

Zweite Hälfte 17. Jahrhundert

Grunddaten Abmessungen:

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Objektreferenz Beinhaltet 36967, Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Charles Le

Brun (24.2.1619 - 12.2.1690), Bekröntes Wappen flankiert von zwei Meeresgöttern auf Hippokampen und zwei Kindern auf Fischen, aus: "Meeresgötter", Herstellung der

Druckplatte: Zweite Hälfte 17. Jahrhundert

Beinhaltet 36968, Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Charles Le Brun (24.2.1619 - 12.2.1690), Bekröntes Wappen flankiert von zwei Meeresgöttern auf Hippokampen und zwei Kindern mit Muschelhörnern, aus: "Meeresgötter", Herstellung

der Druckplatte: Zweite Hälfte 17. Jahrhundert

Beinhaltet 36969, Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Charles Le Brun (24.2.1619 - 12.2.1690), Bekröntes Wappen auf Schildkröte flankiert von zwei Meeresgöttern auf Hippokampen im Kampf mit zwei Fischen, aus: "Meeresgötter",

Herstellung der Druckplatte: Zweite Hälfte 17. Jahrhundert

Beinhaltet 36970, Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Charles Le Brun (24.2.1619 - 12.2.1690), Zwei Frauen reiten auf Tritonen, aus: "Meeresgötter",

Herstellung der Druckplatte: Zweite Hälfte 17. Jahrhundert

Creditline