



➤ Pierre François Beaumont (\*1719 - † 1769), Verleger nach Philips Wouwerman (\*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668), Maler  
*La peche*, 1735-1740

<b>Abmessungen</b>	Platte: 440 x 351 mm Blatt: 270 x 579 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3335
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/114048</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre François Beaumont (\*1719 - † 1769), Verleger  
nach Philips Wouwerman (\*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668), Maler  
*La peche*, 1735-1740

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pierre François Beaumont (*1719 - † 1769), Verleger nach Philips Wouwerman (*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La peche <b>Entstehungsdatum</b> 1735-1740
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 440 x 351 mm Blatt: 270 x 579 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: P. Wowermens pinx. unten links unterhalb der Darstellung signiert: Beaumont Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA PESCHE. unten unterhalb des Titels bezeichnet: Le Tableau de P. Wowermens a 19. pouces de long, sur 13. pouces et demie de haut. Tiré du Cabinet de Monsieur de Jullienne. unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: A Paris chez Beaumont au milieu du Pont Nôtre-Dame au Griffon d'Or Couronné. unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/3335 [Inventarnummer] unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Beaumont <b>Stempel:</b> verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 18e siècle II.177.15 I (von I) • Le Blanc I.221.18 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre François Beaumont (\*1719 - † 1769), Verleger  
nach Philips Wouwerman (\*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668), Maler  
*La peche*, 1735-1740

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**