

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules David (*Paris 1808 - † Paris 1892), Lithograph Danjoy (*1801 - † 1900), Lithograph Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Verleger *Misère (30 ans)*, aus: "Laster und Tugend", 1836

Abmessungen	Darstellung: 146 x 186 mm Blatt: 377 x 437 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1969/258
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/114040

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules David (*Paris 1808 - † Paris 1892), Lithograph
Danjoy (*1801 - † 1900), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Verleger
Misère (30 ans), aus: "Laster und Tugend", 1836

Werkinformationen

Künstler

Jules David (*Paris 1808 - † Paris 1892), Lithograph
Danjoy (*1801 - † 1900), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Verleger

Werk

Titel
Misère (30 ans), aus: "Laster und Tugend"
Entstehungsdatum
1836

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules David (*Paris 1808 - † Paris 1892), Lithograph
Danjoy (*1801 - † 1900), Lithograph
Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker
Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Verleger
Misère (30 ans), aus: "Laster und Tugend", 1836

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 146 x 186 mm

Blatt: 377 x 437 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt: MISÈRE.
(30 ans.)

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: JULES DAVID

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ma quinzaine, ma
quinzaine.....j'l'ai

perdu....eh ben, après....

unten links unterhalb der Umrandung signiert und bezeichnet: Composé et Lith. par
Jules David. - l'Entourage exécuté par Danjoy.

unten Mitte unterhalb der Umrandung bezeichnet: La bonne et la mauvaise
conduite Album moral qui à remporté le Premier Prix de 2000 fr.

proposé par Mr ["r" hochgestellt] Benjamin Delessert Président de la Caisse
d'épargne de Paris.

unten rechts unterhalb der Umrandung bezeichnet: A Paris. Publié par Jeannin,
Place du Louvre, N°20. Imprimé par Lemer cier.

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift signiert: Jules David

verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 69/258

[Inventarnummer]

Stempel:

unten links: Kunsthalle Bremen

unten links: Prägestempel Henri Jeannin

Erwerbsinformation:

1969

Erworben 1969

Objektreferenz

Teil von Jules David (*Paris 1808 - † Paris 1892), Lithograph / Imprimerie Lemer cier
(*1828 - † 1901), Drucker / Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Verleger, Laster und
Tugend

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules David (*Paris 1808 - † Paris 1892), Lithograph
Danjoy (*1801 - † 1900), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Henri Jules Jeannin (*1801 - † 1900), Verleger
Misère (30 ans), aus: "Laster und Tugend", 1836



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**