

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Alphonse Deblois (*Paris 1822 - † 1883), Stecher nach Jean Baptiste Bertrand (*Lyon 1823 - † 1887), Maler Goupil & Cie. (*1829), Verleger Michael Knoedler & Co (*1846 - † 1887), Verleger *Marguerite*, 1874

Abmessungen	Platte: 440 x 278 mm Blatt: 527 x 349 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	31635
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/114036

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Alphonse Deblois (*Paris 1822 - † 1883), Stecher
nach Jean Baptiste Bertrand (*Lyon 1823 - † 1887), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Michael Knoedler & Co (*1846 - † 1887), Verleger
Marguerite, 1874

Werkinformationen

Künstler Charles Alphonse Deblois (*Paris 1822 - † 1883), Stecher
nach Jean Baptiste Bertrand (*Lyon 1823 - † 1887), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Michael Knoedler & Co (*1846 - † 1887), Verleger

Werk **Titel**
Marguerite
Entstehungsdatum
1874
Veröffentlichungsdatum
1.10.1874

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Alphonse Deblois (*Paris 1822 - † 1883), Stecher
nach Jean Baptiste Bertrand (*Lyon 1823 - † 1887), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Michael Knoedler & Co (*1846 - † 1887), Verleger
Marguerite, 1874

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 440 x 278 mm

Blatt: 527 x 349 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich und Radierung

Bezeichnungen:

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: PEINT PAR M. J. BERTRAND

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: P.V.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: GRAVÉ PAR C. A. DEBLOIS

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Marguerite

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Berlin_Verlag von Goupil & C.o ["o" hochgestellt]

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imprimé & Publié par GOUPIL & C.IE ["IE" hochgestellt] Editeurs le 1er ["er" hochgestellt] 8.bre ["bre" hochgestellt] 1874 PARIS_LONDRES_LA HAYE

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: New-York_Published by M. Knoedler

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Deblois

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 31635 [Inventarnummer]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 99.

verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 31635 [Inventarnummer]

Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 VI.63.9 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.141 (ohne Nummer) I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Alphonse Deblois (*Paris 1822 - † 1883), Stecher
nach Jean Baptiste Bertrand (*Lyon 1823 - † 1887), Maler
Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Michael Knoedler & Co (*1846 - † 1887), Verleger
Marguerite, 1874



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**