

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Minerva von Besançon, aus: "Raritäten", 1864

Abmessungen	Platte: 297 x 218 mm Blatt: 532 x 358 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5496
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/113966

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Minerva von Besançon, aus: "Raritäten", 1864

Werkinformationen

Künstler	Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Werk	<p>Titel Minerva von Besançon, aus: "Raritäten"</p> <p>Entstehungsdatum 1864</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 297 x 218 mm Blatt: 532 x 358 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Tonplatte Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Jules Jacquemart delin & sculp.t ["t" hochgestellt] 64 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: G. 16 . 2 état</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.200.16 I (von I) • IFF après 1800 XI.138.2 I (von I) <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Jules Ferdinand Jacquemart (3.9.1837 - 26.9.1880), Raritäten, Herstellung der Druckplatte: 1859-1865
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Minerva von Besançon, aus: "Raritäten", 1864



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**