



→ François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer nach Michelangelo Cerquozzi (*1602 - † 1660), Inventor Graviæ obsidio anno 1586, 1647

Abmessungen Platte: 309 x 419 mm

Blatt: 321 x 433 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 26206

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/113958





→ François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer nach Michelangelo Cerquozzi (*1602 - † 1660), Inventor Graviæ obsidio anno 1586, 1647

Werkinformationen

Künstler François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer

nach Michelangelo Cerquozzi (*1602 - † 1660), Inventor

Werk Titel

Graviæ obsidio anno 1586

Entstehungsdatum

1647

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 309 x 419 mm Blatt: 321 x 433 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben Mitte betitelt: Grauiæ obsidio anno 1586.

oben rechts nummeriert: 366

oben in drei Spalten bezeichnet: A. Grauia urbs. B. Mosa [...] emittuntur.

Mitte verteilt über die Darstellung bezeichnet: A // B // [...] // P

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Michel. An° Cerqozi. in.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Fr.co ["co" hochgestellt] Collignon

Sculp.

unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Collignon

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc II unbeschrieben
- IFF 17e siècle III.114.58 I (von I)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





→ François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer nach Michelangelo Cerquozzi (*1602 - † 1660), Inventor Graviæ obsidio anno 1586, 1647



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik