

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer J. Techener, Libraire, Verleger Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Bibliothèque de Arthur Gouffier, seigneur de Boissey. Grand maître de France en 1522 (N°.1) & Reliure faite par Louis Bloc en 1529 (N°.2), aus: "Geschichte der Bibliophilie", 1863

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 388 x 257 mm Blatt: 520 x 357 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/5487 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/113935 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Bibliothèque de Arthur Gouffier, seigneur de Boisy. Grand maitre de France en 1522 (N°.1) & Reliure faite par Louis Bloc en 1529 (N°.2), aus: "Geschichte der Bibliophilie", 1863

Werkinformationen

Künstler

Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Werk

Titel

Bibliothèque de Arthur Gouffier, seigneur de Boisy. Grand maitre de France en 1522 (N°.1) & Reliure faite par Louis Bloc en 1529 (N°.2), aus: "Geschichte der Bibliophilie"

Entstehungsdatum

1863

Veröffentlichungsdatum

1863

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Bibliothèque de Arthur Gouffier, seigneur de Boisy. Grand maitre de France en 1522 (N°.1) & Reliure faite par Louis Bloc en 1529 (N°.2), aus: "Geschichte der Bibliophilie", 1863

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 388 x 257 mm

Blatt: 520 x 357 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

Mitte oberhalb der oberen Darstellung nummeriert: N°. 1

oben links innerhalb der oberen Darstellung bezeichnet: HIC TERMINVS HÆRE

Mitte oberhalb der unteren Darstellung nummeriert: N° 2

innerhalb der unteren Darstellung bezeichnet: XPRISTI LIBRVM hVNC

RECTE LIGAVI

LVDOVICVS BLOG

OB LAVDEM

[2 Mal]

unten Mitte unterhalb der Darstellungen betitelt: N°.1 Biblioth de ARTHVR GOVFFIER
Seigneur de Boysi.

Grand maitre de France en 1522.

N°.2

RELIVRE FAITE PAR LOVIS BLOC en 1529.

unten links unterhalb der Darstellungen signiert: Jules Jacquemart sculpt

unten rechts unterhalb der Darstellungen bezeichnet: Imp Delâtre Paris

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: G. 116

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.202.74-124 I (von I) Die einzelnen Blätter der Folge sind hier nicht beschrieben.

- IFF après 1800 XI.140.20 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Jules Ferdinand Jacquemart (3.9.1837 - 26.9.1880)/ J. Techener, Libraire, Geschichte der Bibliophilie, Herstellung der Druckplatte: 1863

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
*Bibliothèque de Arthur Gouffier, seigneur de Boisy. Grand maitre de
France en 1522 (N°.1) & Reliure faite par Louis Bloc en 1529 (N°.2), aus:
"Geschichte der Bibliophilie", 1863*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**