

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer J. Techener, Libraire, Verleger Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

*Recueils de chansons & motets ayant appartenu a Henri II & Diane de Poitiers, Blatt 38 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1863*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 386 x 252 mm Blatt: 519 x 354 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5483
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0111-8">DE-MUS-027614/object/113931</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Recueils de chansons & motets ayant appartenu a Henri II & Diane de Poitiers, Blatt 38 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1863*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer J. Techener, Libraire, Verleger Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Recueils de chansons & motets ayant appartenu a Henri II & Diane de Poitiers, Blatt 38 der Folge "Geschichte der Bibliophilie" <b>Entstehungsdatum</b> 1863 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1863
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 386 x 252 mm Blatt: 519 x 354 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Aquatinta in Braun Material/Technik: RadierungAquatinta <b>Bezeichnungen:</b> links oberhalb der Darstellung nummeriert: PL 38 links unterhalb der Darstellung signiert: Jules Jacquemart rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp Delâtre Paris unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: RECVEILS DE CHANSONS & MOTETS AYANT APPARTENV A HENRI II & DIANE DE POITIERS unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: G. 113 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.202.74-124 I (von I) Die einzelnen Blätter der Folge sind hier nicht beschrieben. • IFF après 1800 XI.140.20 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Recueils de chansons & motets ayant appartenu a Henri II & Diane de  
Poitiers, Blatt 38 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1863*

**Objektreferenz** Teil von Jules Ferdinand Jacquemart (3.9.1837 - 26.9.1880)/ J. Techener, Libraire,  
Geschichte der Bibliophilie, Herstellung der Druckplatte: 1863

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**