

KUNST HALLE BREMEN



➤ Claude Du Bosc (*1684 - † 1745), Radierer nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Maler
Continentia Scipionis / La Contenance de Scipion, 1741-1745

Abmessungen	Blatt: 362 x 438 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22664
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113925

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Du Bosc (*1684 - † 1745), Radierer
nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - †
Rom 1665), Maler
Continentia Scipionis / La Contenance de Scipion, 1741-1745

Werkinformationen

Künstler	Claude Du Bosc (*1684 - † 1745), Radierer nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Maler
Werk	Titel Continentia Scipionis / La Contenance de Scipion Entstehungsdatum 1741-1745
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 362 x 438 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: N. Poussin Pinx. unten unterhalb der Darstellung in zwei Spalten betitelt: CONTINENTIA SCIPIONIS. // La CONTINENCE de SCIPION. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Clau. Dubosc delin, et Sculp unten unterhalb des Titels in zwei Spalten bezeichnet: Scipio, Carthagine expugnata [...] moderationis proposuit exemplum. IN YE ["E" hochgestellt] COLLECTION OF YE ["E" hochgestellt] RT. HONBLE. SR. RO.R ["T" hochgestellt] WALPOLE. // SCIPION, après qu'il eut pris Catharge, [...] C'est ainsi qu'il donna un noblé exemple de Contenance et de moderation. According to Act of Parl. 1741. unten rechts am Plattenrand bezeichnet: a Paris chez la Veuve de François Chereau Graveur du Roy rüe S.t ["t" hochgestellt] Jacques aux deux Pilliers d'Or. Avec Privilege du Roy. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 22664 [Inventarnummer] Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle VII.361.7 II (von II) Erwerb information: Alte Sammlung (vor 1860)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Du Bosc (*1684 - † 1745), Radierer
nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - †
Rom 1665), Maler
Continentia Scipionis / La Contenance de Scipion, 1741-1745

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**