

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer J. Techener, Libraire, Verleger Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

*Manuscrit adressé au roi Henri II en 1548 par Anthoine Filhol Archeu d'aix, Blatt 16 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1861*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 386 x 285 mm Blatt: 524 x 361 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5467
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/113912">DE-MUS-027614/object/113912</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Manuscrit adressé au roi Henri II en 1548 par Anthoine Filhol Archeu  
d'aix, Blatt 16 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1861*

## Werkinformationen

### Künstler

Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

### Werk

#### Titel

Manuscrit adressé au roi Henri II en 1548 par Anthoine Filhol Archeu d'aix, Blatt 16 der Folge "Geschichte der Bibliophilie"

#### Entstehungsdatum

1861

#### Veröffentlichungsdatum

1861

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Manuscrit adressé au roi Henri II en 1548 par Anthoine Filhol Archeu  
d'aix, Blatt 16 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1861*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 386 x 285 mm

Blatt: 524 x 361 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung, Aquatinta

Material/Technik: RadierungAquatinta

### Bezeichnungen:

links oberhalb der Darstellung nummeriert: PL 16.

links unterhalb der Darstellung signiert: Jules Jacquemart

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp par Delâtre

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: MANVSCRIT ADRESSÉ AU ROI HENRI II.  
EN 1548

Par Anthoine Filhol Archeu d'Aix

π

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: G. 88

### Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 XI.140.20 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.202.74-124 I (von I) Die einzelnen Blätter der Folge sind hier nicht beschrieben.

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Jules Ferdinand Jacquemart (3.9.1837 - 26.9.1880)/ J. Techener, Libraire,  
Geschichte der Bibliophilie, Herstellung der Druckplatte: 1861

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Manuscrit adressé au roi Henri II en 1548 par Anthoine Filhol Archeu  
d'aix, Blatt 16 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1861*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**