

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer J. Techener, Libraire, Verleger Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

*Voyage à Madagascar par de Placourt. Reliure faite sur le manuscrit original présenté au surintendant Fouquet, Blatt 10 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1861*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 380 x 292 mm Blatt: 535 x 363 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5456
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0111-9">DE-MUS-027614/object/113901</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Voyage à Madagascar par de Placourt. Reliure faite sur le manuscrit original présenté au surintendant Fouquet, Blatt 10 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1861*

---

## Werkinformationen

### Künstler

Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

### Werk

#### Titel

Voyage à Madagascar par de Placourt. Reliure faite sur le manuscrit original présenté au surintendant Fouquet, Blatt 10 der Folge "Geschichte der Bibliophilie"

#### Entstehungsdatum

1861

#### Veröffentlichungsdatum

1861

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Voyage à Madagascar par de Placourt. Reliure faite sur le manuscrit  
original présenté au surintendant Fouquet, Blatt 10 der Folge  
"Geschichte der Bibliophilie", 1861*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 380 x 292 mm

Blatt: 535 x 363 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung, Aquatinta in Beige

Material/Technik: RadierungAquatinta

### Bezeichnungen:

oben links am Blattrand nummeriert: PL 10.

links unterhalb der Darstellung signiert: Jules Jacquemart

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp par Delâtre a Paris

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: VOYAGE À MADAGASCAR  
PAR DE PLACOURT.

RELIURE FAITE SUR LE MANUSCRIT ORIGINAL PRÉSENTÉ  
AU SURINTENDANT POUQUET.

π

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: G. 83

### Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.202.74-124 I (von I) Die einzelnen Blätter der Folge sind hier nicht beschrieben.

- IFF après 1800 XI.140.20 I (von I)

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Jules Ferdinand Jacquemart (3.9.1837 - 26.9.1880)/ J. Techener, Libraire, Geschichte der Bibliophilie, Herstellung der Druckplatte: 1861

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (\*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer  
J. Techener, Libraire, Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Voyage à Madagascar par de Placourt. Reliure faite sur le manuscrit  
original présenté au surintendant Fouquet, Blatt 10 der Folge  
"Geschichte der Bibliophilie", 1861*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**