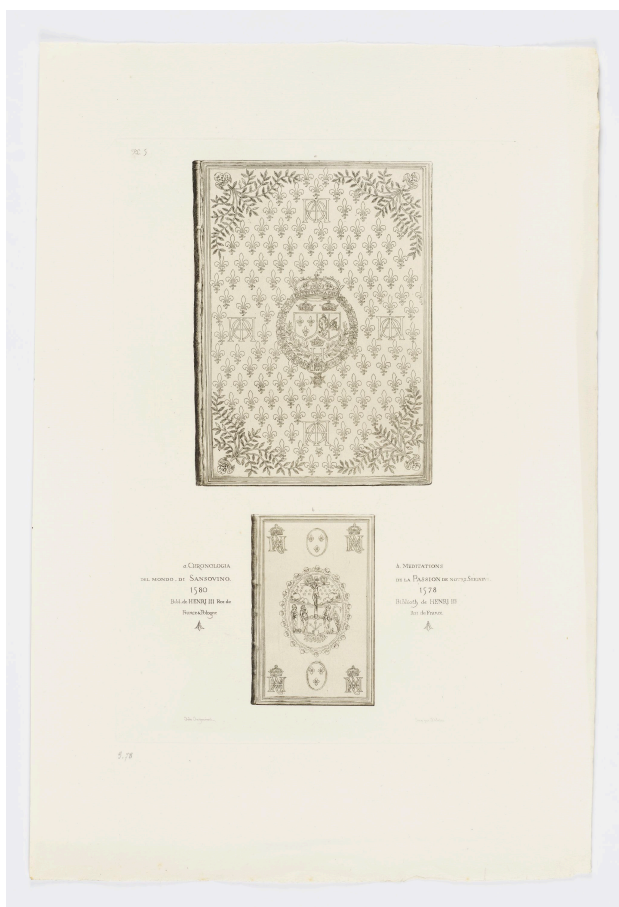


KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer J. Techener, Libraire, Verleger Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Chronologia del mondo di Sansovino, 1580 & Meditations de la passion de notre Seigneur, 1578. Bibliothèque de Henri III, roi de France et Pologne, Blatt 5 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1861

Abmessungen	Platte: 386 x 258 mm Blatt: 540 x 362 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5450
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113893

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
*Chronologia del mondo di Sansovino, 1580 & Meditations de la
passion de notre Seigneur, 1578. Bibliothèque de Henri III, roi de
France et Pologne, Blatt 5 der Folge "Geschichte der Bibliophilie",
1861*

Werkinformationen

Künstler

Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Werk

Titel

*Chronologia del mondo di Sansovino, 1580 & Meditations de la passion de notre
Seigneur, 1578. Bibliothèque de Henri III, roi de France et Pologne, Blatt 5 der Folge
"Geschichte der Bibliophilie"*

Entstehungsdatum

1861

Veröffentlichungsdatum

1861

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
*Chronologia del mondo di Sansovino, 1580 & Meditations de la
passion de notre Seigneur, 1578. Bibliothèque de Henri III, roi de
France et Pologne, Blatt 5 der Folge "Geschichte der Bibliophilie",
1861*

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 386 x 258 mm

Blatt: 540 x 362 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben links außerhalb der Darstellung nummeriert: PL. 5

Mitte oberhalb der oberen Darstellung bezeichnet: a

Mitte oberhalb der unteren Darstellung bezeichnet: b

unten links neben der unteren Darstellung betitelt: a. CHRONOLOGIA
DEL MONDO, DI SANSOVINO.

1580

Bibl. de HENRI III Roi de

France & Pologne

unten rechts neben der unteren Darstellung betitelt: b. MEDITATIONS
DE LA PASSION DE NOTRE SEIGNEVR.

1578

Biblioth de HENRI III

Roi de France.

unten links unterhalb der Darstellungen signiert: Jules Jacquemart

unten rechts unterhalb der Darstellungen bezeichnet: Imp. par Delatre

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: G. 78

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 XI.140.20 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.202.74-124 I (von I) Die einzelnen Blätter der Folge sind hier nicht beschrieben.

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Jules Ferdinand Jacquemart (3.9.1837 - 26.9.1880)/ J. Techener, Libraire,
Geschichte der Bibliophilie, Herstellung der Druckplatte: 1861

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
*Chronologia del mondo di Sansovino, 1580 & Meditations de la
passion de notre Seigneur, 1578. Bibliothèque de Henri III, roi de
France et Pologne, Blatt 5 der Folge "Geschichte der Bibliophilie",
1861*

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**