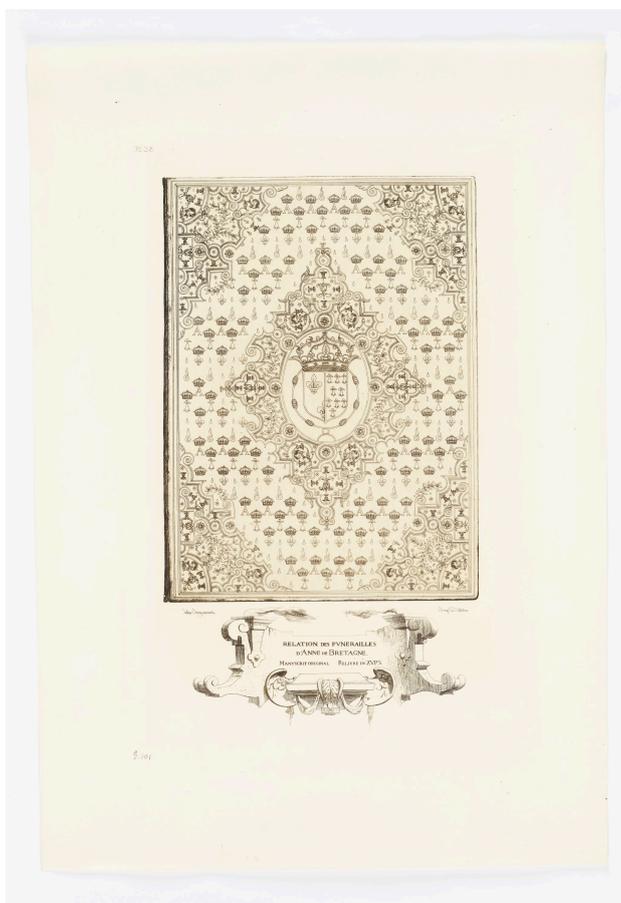


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer J. Techener, Libraire, Verleger Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Relation des funeraillles d'Anne de Bretagne. Manuscrit original reliure du seizième siècle, Blatt 28 der Folge "Geschichte der Bibliophilie", 1862

Abmessungen	Platte: 384 x 266 mm Blatt: 520 x 355 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5440
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113865

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
*Relation des funeraillles d'Anne de Bretagne. Manuscrit original reliure
du seizième siècle, Blatt 28 der Folge "Geschichte der Bibliophilie",
1862*

Werkinformationen

Künstler

Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Werk

Titel

Relation des funeraillles d'Anne de Bretagne. Manuscrit original reliure du seizième siècle, Blatt 28 der Folge "Geschichte der Bibliophilie"

Entstehungsdatum

1862

Veröffentlichungsdatum

1862

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
*Relation des funeraillles d'Anne de Bretagne. Manuscrit original reliure
du seizième siècle, Blatt 28 der Folge "Geschichte der Bibliophilie",
1862*

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 384 x 266 mm

Blatt: 520 x 355 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung, Aquatinta in Beige

Material/Technik: RadierungAquatinta

Bezeichnungen:

links oberhalb der Darstellung nummeriert: PL 28

links unterhalb der Darstellung signiert: Jules Jacquemart

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Delâtre

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: RELATION DES FVNERAILLES

D'ANNE DE BRETAGNE.

MANVSCRIT ORIGINAL RELIURE DV XVI.e ["e" hochgestellt] S.

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: G. 101

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.202.74-124 I (von I) Die einzelnen Blätter der Folge sind hier nicht beschrieben.

- IFF après 1800 XI.140.20 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Jules Ferdinand Jacquemart (3.9.1837 - 26.9.1880)/ J. Techener, Libraire, Geschichte der Bibliophilie, Herstellung der Druckplatte: 1862

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
J. Techener, Libraire, Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
*Relation des funerailles d'Anne de Bretagne. Manuscrit original reliure
du seizième siècle, Blatt 28 der Folge "Geschichte der Bibliophilie",
1862*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**