

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Frau am Wandschirm*, 1869-1894

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 278 x 196 mm Blatt: 528 x 354 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5412
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/113809">DE-MUS-027614/object/113809</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Frau am Wandschirm*, 1869-1894

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Frau am Wandschirm</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1869-1894</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 278 x 196 mm Blatt: 528 x 354 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kaltnadelradierung Material/Technik: Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: N Goeneutte links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 78 [Werkverzeichnis-Nummer] unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1 état</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 IX.226.23 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.172.78 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/1985, Norbert Goeneutte (23.7.1854 - 9.10.1894), Frau am Wandschirm, Herstellung der Druckplatte: 1869-1894
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Frau am Wandschirm*, 1869-1894

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**