

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Charles Louis d'Henriet (\*Lons-le-Saunier 1829), Radierer  
*Russisches Gespann*, 1856

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 135 x 219 mm Blatt: 361 x 523 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5395
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65395-p0011-7">DE-MUS-027614/object/113787</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Louis d'Henriet (\*Lons-le-Saunier 1829), Radierer  
*Russisches Gespann*, 1856

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Louis d'Henriet (*Lons-le-Saunier 1829), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Russisches Gespann</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1856</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 135 x 219 mm Blatt: 361 x 523 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: L d'Henriet p. unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Un attelage russe</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 X.256.2 I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.77 (ohne Nummer) I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles Louis d'Henriet (\*Lons-le-Saunier 1829), Radierer  
*Russisches Gespann*, 1856

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**