

KUNST HALLE BREMEN



➤ Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer nach Hans Memling (*1420 - † 1494), Maler Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker *La Vierge d'Hemling*, 1846-1894

Abmessungen	Platte: 178 x 213 mm Blatt: 157 x 191 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5366
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113748

KUNST HALLE BREMEN



➔ Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer
nach Hans Memling (*1420 - † 1494), Maler
Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
La Vierge d'Hemling, 1846-1894

Werkinformationen

Künstler	Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer nach Hans Memling (*1420 - † 1494), Maler Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
Werk	Titel La Vierge d'Hemling Entstehungsdatum 1846-1894
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 178 x 213 mm Blatt: 157 x 191 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: Radierung Chine collé-Druck Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Hemling p unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Léop Flameng sculp unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA VIERGE D'HEMLING unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: (TIRÉ DU CABINET DE MR. ["R" hochgestellt] LE CTE. ["TE" hochgestellt] DUCHÂTEL) unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gazette des Beaux-arts. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. A. Salmon, à Paris unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H. L. 155 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.119.210 I (von I) • IFF après 1800 VII unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer
nach Hans Memling (*1420 - † 1494), Maler
Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
La Vierge d'Hemling, 1846-1894

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**