



↗ Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe (*Saint-Pol-sur-Ternoise 1761 - † Sèvres 1824), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Pont de St Maurice en Valais, 1776-1824

Abmessungen	Darstellung: 135 x 200 mm Blatt: 273 x 363 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5339
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/113701

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe (*Saint-Pol-sur-Ternoise 1761 - † Sèvres 1824), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Pont de St Maurice en Valais , 1776-1824

Werkinformationen

Künstler	Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe (*Saint-Pol-sur-Ternoise 1761 - † Sèvres 1824), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Pont de St Maurice en Valais Entstehungsdatum 1776-1824
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 135 x 200 mm Blatt: 273 x 363 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: Bacler d'Albe ft. ["t" hochgestellt] unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G. Engelmann unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Pont de St ["t" hochgestellt] Maurice en Valais Stempel: verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I unbeschrieben • IFF après 1800 I unbeschrieben Erwerbsinformation: Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Albert Ghislain Bacler d'Albe (*Saint-Pol-sur-Ternoise 1761 - †
Sèvres 1824), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Pont de St Maurice en Valais , 1776-1824



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**