



➤ Benoît Farjat (*1646 - † 1724), Stecher nach Francesco Albani (*Bologna 1578 - † Bologna 1660), Zeichner Guillaume Chasteau (*1635 - † 1683), Verleger

Heilige Familie mit dem Heiligen Johannes und zwei Engeln, 1661-1683

Abmessungen

Platte: 449 x 419 mm
Blatt: 454 x 424 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

11536

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/113671](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0111-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Benoît Farjat (*1646 - † 1724), Stecher
nach Francesco Albani (*Bologna 1578 - † Bologna 1660), Zeichner
Guillaume Chasteau (*1635 - † 1683), Verleger
Heilige Familie mit dem Heiligen Johannes und zwei Engeln,
1661-1683

Werkinformationen

Künstler	Benoît Farjat (*1646 - † 1724), Stecher nach Francesco Albani (*Bologna 1578 - † Bologna 1660), Zeichner Guillaume Chasteau (*1635 - † 1683), Verleger
Werk	Titel Heilige Familie mit dem Heiligen Johannes und zwei Engeln Entstehungsdatum 1661-1683
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 449 x 419 mm Blatt: 454 x 424 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Franciscus Albanus del Bened: Farjat Sculp Rome unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: G. Chasteau, ex. cum priuil Regis. Ruë St. ["t" hochgestellt] lacques au buste de Bronze. unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Farjat 11536 [Inventarnummer] Stempel: unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) Werkverzeichnisse: • Le Blanc II.219.1 I (von II) • IFF 17e siècle IV.141.6 I (von I) Herstellungsort: Rom Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Benoît Farjat (*1646 - † 1724), Stecher
nach Francesco Albani (*Bologna 1578 - † Bologna 1660), Zeichner
Guillaume Chasteau (*1635 - † 1683), Verleger
Heilige Familie mit dem Heiligen Johannes und zwei Engeln,
1661-1683

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**