

# KUNST HALLE BREMEN



➤ François Nicolas Auguste Feyen-Perrin (\*Bey-sur-Seille 1826 - † Paris 1888), Radierer La Veuve Cadart (\*1875 - † 1882), Druckerin *Vendangeuse*, 1841-1882

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 263 x 162 mm Blatt: 505 x 340 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5318
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0101-9">DE-MUS-027614/object/113656</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Nicolas Auguste Feyen-Perrin (\*Bey-sur-Seille 1826 - † Paris 1888), Radierer  
La Veuve Cadart (\*1875 - † 1882), Druckerin  
*Vendangeuse*, 1841-1882

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	François Nicolas Auguste Feyen-Perrin (*Bey-sur-Seille 1826 - † Paris 1888), Radierer La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Druckerin
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Vendangeuse <b>Entstehungsdatum</b> 1841-1882
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 263 x 162 mm Blatt: 505 x 340 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Radierung und Aquatinta <b>Material/Technik:</b> RadierungAquatinta <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 23. unten links unterhalb der Darstellung signiert: Feyen-Perrin pinx. et sculp. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Vve. ["ve" hochgestellt] A. Cadart, Edit. Imp. 56, Bard. ["ard" hochgestellt] Haussmann, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: VENDANGEUSE. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.97.3 I (von I) • IFF après 1800 VII unbeschrieben <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ François Nicolas Auguste Feyen-Perrin (\*Bey-sur-Seille 1826 - † Paris 1888), Radierer  
La Veuve Cadart (\*1875 - † 1882), Druckerin  
*Vendangeuse*, 1841-1882

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**