

KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Imprimerie Lemerancier (*1828 - † 1901), Drucker Bulla frères & Jouy (Paris) (*1848), Verleger

Amy s'échappe de Cumnor-Place, 1837

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Darstellung: 340 x 265 mm Blatt: 408 x 297 mm (aufgewalzt) |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/5295 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/113633 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Bulla frères & Jouy (Paris) (*1848), Verleger
Amy s'échappe de Cumnor-Place, 1837

Werkinformationen

| | |
|-----------------|---|
| Künstler | Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker Bulla frères & Jouy (Paris) (*1848), Verleger |
| Werk | Titel Amy s'échappe de Cumnor-Place Entstehungsdatum 1837 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Bulla frères & Jouy (Paris) (*1848), Verleger
Amy s'échappe de Cumnor-Place, 1837

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 340 x 265 mm
Blatt: 408 x 297 mm (aufgewalzt)
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Lithographie, Chine collé

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert: ADeveria ["AD" ligiert]
unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: A. Deveria del
unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: AMY S'ÉCHAPPE DE CUMNOR-PLACE.
unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Amy, exposée aux persécutions de
Varney, pendant l'absence de Leicester, s'échappe de Cumnor-Place à l'aide des soins
de Jeannette et sous la
conduite de Wayland, pour se rendre à Kenilworth où son noble époux s'occupe de
préparatifs de fêtes pour recevoir la Reine d'Angleterre.
unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Bulla, quai St. ["t"
hochgestellt] Michel. N°.25.
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Lemercier rue de Seine S. G.
55

Stempel:

unten rechts: François Bulla (Lugt 4088)

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben
- IFF après 1800 VI.525.343 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Bulla frères & Jouy (Paris) (*1848), Verleger
Amy s'échappe de Cumnor-Place, 1837



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**