

KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Antoine Catherine Adolphe Fonrouge, Verleger David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
8 Heures du Soir, aus: "*Stunden des Tages*", 1829

Abmessungen	Darstellung: 292 x 236 mm Blatt: 550 x 359 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5282
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113618

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Antoine Catherine Adolphe Fonrouge, Verleger
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
8 Heures du Soir, aus: "Stunden des Tages", 1829

Werkinformationen

Künstler	Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Antoine Catherine Adolphe Fonrouge, Verleger David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
Werk	Titel 8 Heures du Soir, aus: "Stunden des Tages" Entstehungsdatum 1829
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 292 x 236 mm Blatt: 550 x 359 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: ADeveria ["AD" ligiert] unten links unterhalb der Darstellung signiert: A. Devéria del. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Fonrouge. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: 8 HEURES DU SOIR. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris, chez Fonrouge, quai Conti, N°. 5; unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Et Ostervald aîné, quai des Augustins, N°.37. Stempel: unten Mitte: Jean Frédéric Ostervald unten Mitte: Gebrüder Gropius Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph / Antoine Catherine Adolphe Fonrouge, Drucker / David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger, Stunden des Tages

KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Antoine Catherine Adolphe Fonrouge, Verleger
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
8 Heures du Soir, aus: "*Stunden des Tages*", 1829

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**