

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cham (*Paris 1819 - † Paris 1879), Radierer
Une promenade à Pékin, 1834-1864

Abmessungen	Platte: 236 x 317 mm Blatt: 347 x 525 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5220
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/113548

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cham (*Paris 1819 - † Paris 1879), Radierer
Une promenade à Pékin, 1834-1864

Werkinformationen

Künstler	Cham (*Paris 1819 - † Paris 1879), Radierer
Werk	Titel Une promenade à Pékin Entstehungsdatum 1834-1864 Veröffentlichungsdatum 1864
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 236 x 317 mm Blatt: 347 x 525 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 98. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: CHAM links unterhalb der Darstellung signiert: Cham sculp.t [""t" hochgestellt] Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: UNE PROMENADE À PÉKIN. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben• IFF après 1800 IV.251.174 I (von I) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cham (*Paris 1819 - † Paris 1879), Radierer
Une promenade à Pékin, 1834-1864



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**